

## „Środkowoeuropejska tożsamość Czesława Miłosza i jego miejsce w kulturze europejskiej”

11 października 2011 r.

### PROGRAM KONFERENCJI

08.45 Rejestracja uczestników

09.00 Uroczyste otwarcie

**E. Csorba Csilla**, dyrektor Muzeum Literatury w Budapeszcie

**Roman Kowalski**, ambasador RP

**Renatas Juška**, ambasador Litwy

09.30 – 11.00

#### TOŻSAMOŚCI

prowadzenie: Jarosław Klejnocki

**Csaba Horváth** – Rodzinna Atlantyda – Europa - pamięć i nostalgia? Europa Środkowa Czesława Miłosza, Danilo Kiša i Györgya Konráda

**Anna Nasiłowska** - Miłosz - spory o tożsamość. Złożona tożsamość Miłosza - na tle dwudziestolecia międzywojennego i Polski powojennej.

**József Takáts** - Geografia kultury w eseistyce Czesława Miłosza. Sposoby tworzenia obszarów geografii kultury oraz znaczenie kulturalne tekstów pisanych o Europie Środkowej

**Péter Tempfli** - Stosunek Miłosza do kultury białoruskiej Dziedzictwo kultury białoruskiej na terenie Litwy oraz stosunki polsko-litewsko-białoruskie w tekstach Miłosza.

11.00-11.20

Przerwa na kawę

11.20-12.50

IDEE

prowadzenie Andrzej Stanisław Kowalczyk

**Jarosław Klejnocki** - Wobec Nieuchronności. Kilka środkowoeuropejskich refleksji wokół trzech wierszy Czesława Miłosza („To”, „Uczciwe opisanie siebie nad szklaneczką whisky na lotnisku, dajmy na o w Minneapolis”, „Campo di fiori”)

**Andrzej Franaszek** – „Barbarzyńca w ogrodzie”, czyli Czesław Miłosz jako przedstawiciel symbolicznej „innej Europy”, konfrontujący się z kulturowym dziedzictwem Zachodu.

**Reiman Judit** - "O naszej Europie" po ćwierćwieczu

**Danute Balasaitiene** - Z "małej ojczyzny" - folklor w "Dolinie Issy" Czesława Miłosza

12.50-13.50

OBIAD

13.50 – 15.20

MIEJSCA

prowadzenie: Csaba Horváth

**Piotr Śliwiński** - MIEJSCA MIŁOSZA. Wiersze o miastach, Wilnie, Warszawie, Krakowie, sposobach ich poetyckiego opisu oraz emocjonalnym waloryzowaniu.

**Lajos Pálfalvi** - Dziedzictwo Wielkiego Księstwa Litewskiego w eseistyce Czesława Miłosza, myśli politycznej Józefa Mackiewicza i w antyutopii Artura Klinaua

**Bernadetta Darska** – W pogoni za rzeczywistością. Realia środkowoeuropejskie a rozważania Czesława Miłosza o poezji.

**Kiss Gy. Csaba** – „Zniewolony umysł” po 60 latach

15.20-15.30

Przerwa na kawę

15.30-16.40

**MIŁOSZ i Węgry**

prowadzenie: Pálfalvi Lajos

**Bojtár Endre** – Droga Czesława Miłosza do czytelnika węgierskiego czyli umowna polityka kulturalna w latach socjalizmu

**Andrzej Kowalczyk** - "Miłosz, Giedroyc, Mieroszewski wobec powstania węgierskiego 1956".

**Gömöri György** - Moja znajomość i korespondencja z Miłoszem

16.40-17.00

Pytania, dyskusja